

## Publiek enorme ruggesteun voor Orion-heren

# Registers open in Rozengaarde

**DOETINCHEM** – 't Gif allemaal niks, want wi'j holt van mekaar, zongen zaterdagavond de toeschouwers in sporthal Rozengaarde. Zo'n tweeduizend fanatiekelingen bevolkten de tribunes tijdens de volleybal Europacupwedstrijd tussen Quick-Orion en Panini uit het Italiaanse Modena.

Maar het gaf allemaal wel wat: volleybalspektakel van de eerste orde. Ruim twee uur vocht Orion voor een goed resultaat. En de mannen van trainer Pieter Murphy werden daarbij gesteund door een aanhang die niets naliet om de Italianen in onzekerheid te brengen. Niettemin won Panini met 3-2.

Al ruim voor aanvang van de wedstrijd was het een heksenketel. Kilo's papiersnippers daalden neer over de supporters. Toeters, sirenes, fluiten en zelfs pannendeksel zorgden voor een oorverdovend lawaai. „Havermans, Havermans”, klonk het massaal toen Doetinchems burgemeester de tribune beklom. Hij werd ook al getrakteerd op een flinke partij snippers.

Maar toen de eerste set begon, werd het toch wel even stil op de tribune. Panini

speelde erg zelfverzekerd en trok zich nergens iets van aan. Het ene punt na het andere werd gescoord. Tot 0-10, want toen zette het publiek zich schrap nadat Fred Welink het eerste punt binnenhaalde. Het lawaai dat op dat moment vanaf de tribunes kwam, moet de Italianen onder indruk hebben gebracht.

**Want hoe is het anders te verklaren dat Panini ineens van slag raakte en geen punt meer scoorde. Dat deed wel Orion zodat de stand van 12-12 op het bord verscheen. „Olé, olé, Orion olé”, schreeuwden de supporters. De drie punten waarom geroepen werd, kwamen er, Orion won met 15-12.**

„We got the whole world in our hands” werd er aan het begin van de tweede set gezongen. Voorzichtig kwamen er enkele spandoeken te voor-

schijn. Een grote groep jonge supporters zwaaide met dasen. De papierregen bleef maar vallen, zelfs tot aan de rand van het speelveld. Ieder door Orion gescoord punt werd met gejuich begroet.

Massaal was het fluitconcert voor scheidsrechter Calébout uit België toen deze in de 2e set bij een 8-13 stand – Orion was op dat moment opnieuw bezig zich te herstellen van een flinke achterstand – een beslissing in het nadeel van Orion herriep.

**Waanzinnige taferelen ook in de derde set. En opnieuw kwam Panini daarvan onder de indruk. Middenaanvaller Gerard Wesselink had het voor aanvang van de wedstrijd al gezegd. „Ik hoop dat het publiek, en met name de supportersvereniging ons vocaal zal steunen”.**

Die steun kwam er en

**Orion profiteerde hiervan. Met 15-5 werd de derde set in Doetinchems voordeel besloten. Zelfs burgemeester Havermans bracht een staande ovatie aan Orion. En ondertussen kwam de papierproductie weer op gang.**

In Rozengaarde werden alle registers opengetrokken. Het geloof in een 3-1 zege werd na de 2-1 stand alleen maar sterker. Maar de vierde set pakte anders uit. Een 4-3 voorsprong werd door Panini omgezet in 4-10. Het publiek kon dit kennelijk moeilijk verkroppen. Een aantal bier-viltjes vertrokken richting speelveld van Panini.

Voor aanvang van de laatste set werd de menigte vermanend toegesproken met het verzoek het gooien van bierviltjes te stoppen. Anders zou de wedstrijd gestaakt worden. Zover hoefde het niet te komen. De viltjes werden op zak gehouden. Nog eenmaal werden de kelen geschraapt. De stand was toen echter al 9-14.

Langzaam kroop Orion dichterbij. De spanning was te snijden. Het publiek schreeuwde en gilde en opnieuw leek Panini te buigen. Lang bleef het 13-14. Alles leek nog mogelijk, maar uiteindelijk kwam voor de Italia-

nen dan toch het verlossende punt: 13-15.

Een staande ovatie was er niet alleen voor de overwinnaars, maar misschien nog meer voor de Orion-spelers die een knappe partij hadden staan ballen. „Als het publiek vanavond niet aan zijn trekken is gekomen, dan weet ik het niet meer”, zei Sjaak van Veldhuizen, manager van de dames van Quick/Orion.

Ook trainer-coach Pieter Murphy toonde zich uiterst tevreden over het gedrag van de toeschouwers. „Het was geweldig hoe zij achter de ploeg stond”.